



慶應義塾大学 コレギウム・ムジクム 演奏会

宮下大器 (テノール)

慶應義塾大学コレギウム・ムジクム・オーケストラ (指揮: 石井 明)

慶應義塾大学コレギウム・ムジクム合唱団 (指揮: 佐藤 望)

Program

ピエール・ヴィレット (1926-1998)
3つのモテット

アントニオ・ロゼッティ (1770-1827)
交響曲ニ長調《狩》

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン (1770-1827)
ミサ曲ハ長調作品86より《キリエ》および《グローリア》
交響曲ニ長調作品36

2017年 12月27日(水) 18時30分開演 (18時開場)
入場無料 事前申し込み不要

藤原洋記念ホール

(慶應義塾大学日吉キャンパス協生館内)

アクセス: 東急東横線・東急目黒線・横浜市営地下鉄グリーンライン 日吉駅徒歩1分

【主催】慶應義塾大学教養研究センター / クラシック・ヨコハマ推進委員会 / 慶應義塾大学日吉音楽学研究室
【問い合わせ】慶應義塾大学日吉音楽学研究室 045-566-1359 <http://musicology.hc.keio.ac.jp>